

Sommaire détaillé

Réf. Internet Pages

Partie 1

Définir ou redéfinir une politique territoriale de la culture

Comprendre le contexte et les enjeux locaux

- Recenser les capacités structurelles d'un territoire 1034 web
- Recenser les partenaires potentiels d'un territoire 1442 web

Élaborer une méthode pour définir des axes et une stratégie culturelle

- Comprendre les fondements d'une politique culturelle locale 4383 web
- La loi relative à la liberté de création, à l'architecture et au patrimoine 10709 15
- Travailler avec un cabinet d'ingénierie culturelle 4096 web
- Connaître la procédure pour élaborer une politique culturelle locale 1029 20
- Élaborer la politique culturelle d'une ville 1470 25
- Rédiger et mettre en forme un texte de politique culturelle locale 1443 web
- Faire valider et présenter un texte de politique culturelle 1031 33
- Passer du texte de politique culturelle à la définition du programme d'action 1460 web
- Du texte de politique culturelle à la mise en forme du programme d'équipement 1461 web
- Identifier les acteurs à associer à la définition d'une politique culturelle 5240 38

Définir les axes stratégiques et les grands domaines d'action

- Articuler offre de base et innovation pour déployer une présence artistique 0761 web
- Articuler offre de base et innovation pour créer le lien entre art et habitants 1444 web
- Mettre en place une politique territoriale des musiques actuelles 1437 web
- Penser la culture comme vecteur de développement local 1467 web
- Développer une politique culturelle internationale 1469 web
- Comprendre la structuration des réseaux européens de la culture 10846 43

Innover dans l'élaboration et la mise en œuvre d'une politique culturelle

- Concevoir une consultation citoyenne sur la politique culturelle 0762 web
- Faire de la politique culturelle un levier de l'attractivité d'un territoire 1466 47
- Intégrer le concept de « ville créative » dans la politique culturelle 1468 web
- Mobiliser les équipements culturels dans la lutte contre l'illettrisme 2148 web
- Le partenariat entre une collectivité territoriale et une friche culturelle 1445 web

Comprendre et mettre en place des politiques culturelles intercommunales

- Les compétences culturelles selon les différents types d'intercommunalités 11035 52

Sommaire détaillé

	Réf. Internet	Pages
• Quel est le rôle de la CLECT ?	0410	56
• Transférer des équipements et du personnel culturel vers un EPCI	10970	63
• Utiliser les fonds de concours pour financer un équipement culturel.....	10968	68

Partie 2**Prendre en compte les publics et les populations****Définir et évaluer des stratégies de publics**

• Définir les objectifs d'une action destinée à ses publics.....	0781	web
• Évaluer les actions conduites en direction de ses publics	0782	web
• Travailler avec les publics issus du champ social	0764	web
• Travailler avec des publics en milieu carcéral.....	2087	web
• Bâtir une stratégie jeune public	6817	75

Prendre en compte et accueillir les personnes en situation de handicap

• Connaître la « loi handicap » et ses impacts sur les établissements culturels	0766	84
• Faciliter l'accessibilité des publics handicapés aux équipements culturels	0767	90
• Appréhender les typologies de handicap et les besoins des personnes déficientes	0768	web
• Bien accueillir les publics handicapés dans un lieu culturel	0769	web
• Communiquer avec des personnes handicapées dans un lieu culturel.....	0770	web
• Offrir des outils adaptés aux lecteurs handicapés en bibliothèque et médiathèque.....	0771	web
• Des outils de médiation pour les visiteurs handicapés	0772	96
• Proposer des outils adaptés aux spectateurs handicapés	0773	web
• Concevoir des images tactiles pour les publics non voyants d'un lieu culturel.....	0774	web
• Proposer des activités accessibles aux personnes handicapées en médiathèque.....	0775	web
• Musées et monuments : des activités accessibles aux handicapés	0776	web
• Lieux de spectacle vivant : des activités accessibles aux handicapés	0777	web
• Créer des partenariats avec et pour les publics handicapés	0778	102
• Communiquer sur les activités culturelles accessibles aux personnes handicapées	0779	107

Engager une logique de veille et de connaissance des publics

• Réaliser des études de public par questionnaire.....	6720	web
--	------	-----

Concevoir et mettre en œuvre des outils d'accueil des publics

• Concevoir des outils de médiation pour les jeunes dans un musée ou un monument....	2088	113
• Rédiger le cahier des charges d'une maquette tactile.....	2090	web

Élaborer et déployer des projets et des actions de médiation

• Engager un médiateur culturel	2093	web
• Construire un projet de médiation à l'échelle d'un territoire	0994	web
• Concevoir et réaliser une action de médiation culturelle de l'art	0995	119
• Faire découvrir les métiers de la culture	0999	web
• Créer et organiser un service de médiation culturelle	2094	web
• Organiser des rencontres avec les enseignants	2095	web
• Créer des partenariats avec des représentants de l'Éducation nationale	2096	web
• Concevoir et réaliser un jumelage avec un établissement scolaire	2097	web
• Concevoir des expositions en établissement scolaire	2098	web
• Communiquer auprès du jeune public et des relais	2099	web
• Créer un document pour accompagner les enfants dans une exposition	10596	126

Rencontrer et fidéliser le jeune public et le public jeune

• Concevoir des visites pour le jeune public dans les musées et les monuments	1008	130
• Organiser un concert éducatif gratuit en ouvrant une répétition au jeune public	0786	135
• Organiser la découverte d'un lieu culturel	0787	web
• Concevoir et mettre en place une classe culturelle	1066	web
• Inviter des élèves à une répétition publique	0790	web
• Concevoir et animer des ateliers dans les musées et monuments	2100	web
• Organiser une rencontre entre de jeunes spectateurs et des artistes	0793	web
• Organiser un atelier artistique	0795	web
• Mobiliser des artistes au service d'une politique éducative	0797	web
• Concevoir et organiser un parcours culturel	0789	web
• Crée une exposition éducative réalisée par des élèves	0791	web
• Concevoir un atelier de création	0792	web
• Concevoir des ateliers pour aménager le temps périscolaire	6824	142
• Concevoir et organiser un parcours d'éducation artistique et culturelle (EAC)	6818	148
• Concevoir et organiser un dossier pédagogique autour des spectacles	6819	web
• Concevoir et mettre en œuvre une résidence d'artiste	6820	web
• Organiser un concert éducatif	0796	web

Partie 3**Gérer et mettre en œuvre une politique culturelle au quotidien****Choisir les modes de gestion et d'organisation adaptés**

• Comprendre le cadre juridique et comptable de l'EPCC	4104	159
• Étudier la transformation d'une association ou d'un service culturel en EPCC	4105	web
• Préparer la transformation d'une association en EPCC	4106	web
• Préparer la transformation d'un service public en EPCC	4107	web

Sommaire détaillé

	Réf.	Internet	Pages
• Transférer les activités d'une association vers un EPCC	0819		web
• Transférer les activités d'un service public vers un EPCC	0820		web
• Procéder à la nomination du directeur d'un EPCC.....	0821		web
• Définir la composition du conseil d'administration d'un EPCC.....	0822		web
• Définir le rôle du directeur et du conseil d'administration d'un EPCC	0823		web
Piloter et organiser une commande publique			
• Intégrer le dispositif du 1 % artistique	4100		164
Maîtriser le cadre budgétaire et comptable des politiques publiques de la culture			
• Comprendre les principes budgétaires	4413		171
Définir des modalités de gestion innovantes			
• Intégrer les nouvelles normes issues de la LOLF	1048		web
• Prendre en compte les normes issues de la LOLF pour bâtir un projet	1051		web
• Prendre en compte les normes issues de la LOLF pour construire un budget.....	1052		web
Partie 4 Élaborer et organiser un projet ou une manifestation			
Concevoir et organiser une manifestation			
• Organiser une master class.....	0799		web
• Organiser un projet culturel avec un établissement de soins.....	0802		web
• Concevoir un projet culturel à l'hôpital grâce au responsable culture	0803		web
• Concevoir un projet culturel en lien avec une maison de retraite	0808		web
• Concevoir un projet culturel avec un centre d'animation	0804		web
• Concevoir et organiser une résidence d'artiste en établissement scolaire	2111		web
Construire des outils d'appui et de développement des projets			
• Mobiliser le dispositif local d'accompagnement (DLA)	0806		web
• Mobiliser des bénévoles autour d'un projet artistique ou culturel	0807		web
• Utiliser la technique du brainstorming pour résoudre des problèmes complexes.....	0809		web
• Promouvoir et diffuser un ouvrage en autoédition.....	10251		web
• Coordonner la publication d'un ouvrage en autoédition.....	9894		179
Rechercher et négocier des financements			
• Présenter un budget pour soutenir une demande de subvention.....	1019		web

	Réf.	Internet	Pages
• Équilibrer un budget financier pour soutenir une demande de subvention	1020		web
• Équilibrer un budget d'action pour soutenir une demande de subvention	1021		web
• Financer un projet culturel grâce au crowdfunding	10710		184
Identifier et négocier des partenariats			
• Comprendre les motivations des entreprises mécènes et partenaires	0810		web
• Recourir au mécénat culturel de proximité	10847		188
• Maîtriser le cadre juridique et fiscal du mécénat	0811		web
• Créer un club d'entreprises	11286		web
• Gérer un club d'entreprises sur la durée	0813		web
• Mobiliser ses équipes autour d'un projet de partenariat	0814		193
• Mener un projet de coopération transfrontalière	10338		200
Développer une manifestation dans ses aspects logistiques et organisationnels			
• L'ouverture des débits de boissons temporaires	3732		web
• Optimiser la gestion des déchets d'un festival	2130		204
• La sécurité en festival, qui paye ?	12628		208
• Se préparer à la certification ISO 20121 : Management événementiel responsable	2131		212
Produire et diffuser des spectacles			
• Choisir le contrat du spectacle adapté à votre projet culturel	0961		web
• Négocier la clause financière d'un contrat de cession de droit d'exploitation	0966		web
• Définir le taux de TVA d'un contrat du spectacle	0969		web
• Identifier et régler les taxes et charges sur la billetterie de spectacle	0970		web
• Appliquer le taux de TVA à la billetterie de spectacles	0972		web
• Obtenir les visas et permis de travail en vue d'une tournée à l'étranger	0974		web
• Organiser la protection sociale de salariés français en tournée à l'étranger	2101		web
• Accompagner des projets artistiques comme coproducteur	0975		web
• Déterminer l'assujettissement d'un spectacle à la taxe fiscale	0980		web
• Évaluer les droits d'auteur d'une représentation	0981		web
• Gérer vos relations avec la SACD	0982		web
• Déterminer les droits d'auteur SACEM d'une représentation	0983		web
• Les obligations du producteur dans un contrat de diffusion de spectacle	2104		web
• Contrat de diffusion de spectacle : les obligations d'employeur du producteur	2105		web
• Contrat de diffusion de spectacle : les obligations de l'organisateur	2107		web
• Contrat de diffusion de spectacle : obligations d'employeur de l'organisateur	2108		web

Sommaire détaillé

Réf. Internet Pages

Partie 5**Organiser et faire fonctionner un service culturel****Concevoir et organiser une Direction des affaires culturelles**

- Concevoir la direction culturelle d'une collectivité 1471 web
- Définir le profil du directeur des affaires culturelles 4462 web
- Organiser et manager la Direction des affaires culturelles 4465 web

Piloter la relation entre les politiques et l'administration

- Comprendre le rôle et les fonctions de l'élu délégué à la culture 4099 221
- Rédiger une note d'aide aux choix culturels 1473 web
- Réunir les acteurs culturels avec les élus 1472 web
- Rédiger pour l'élu une note préparatoire à une réunion 0825 web
- Rédiger pour l'élu une note préparatoire à un discours ou un discours 0826 web
- Rédiger pour l'élu une note préparatoire à une interview 0830 web

Évaluer une politique culturelle et sa mise en œuvre

- Les étapes d'une évaluation de politique culturelle locale 1032 web

Suivre la conception et la construction d'un bâtiment culturel

- Dimensionner un équipement culturel 4101 web
- Le programmiste dans la réalisation d'un équipement culturel 4365 228

Développer des actions en faveur du livre et de la lecture

- Définir les axes d'une politique de lecture à l'échelle d'une collectivité 1446 web
- Définir une politique publique de lecture 1459 web
- Évaluer une politique de lecture publique 1462 web
- Évaluer les services d'une bibliothèque 1447 web
- Proposer des activités aux jeunes publics en bibliothèque et médiathèque 1006 web
- Accueillir une résidence d'écrivain 1448 web

Développer des actions en faveur des musées et du patrimoine

- Comprendre le rôle du muséographe 6271 web
- Engager le récolelement des collections d'un musée 4406 web
- Les différents modes d'acquisition d'une œuvre d'art par un musée 11209 233
- Élaborer le plan de gestion pluriannuel d'un parc ou d'un jardin 4102 web
- Comprendre les labels du patrimoine 4356 web
- Concevoir et animer une visite guidée du patrimoine 11103 236

Développer des actions en faveur des arts plastiques

- Monter une résidence de plasticien 4103 web

Animer le territoire par la culture

- Programmer une compagnie de cirque 4348 web
- Comprendre le phénomène de l'exposition temporaire 4349 web
- Réaliser une exposition temporaire 9226 240

Innover dans la définition et l'organisation des services

- Comprendre les fondements du rapport culture/développement durable 4404 web
- œuvrer pour la reconnaissance des artistes handicapés 6879 web

Partie 6**Gérer la structure culturelle au quotidien****Organiser et mettre en œuvre un système comptable**

- Comprendre le bilan et le compte de résultat d'une entreprise culturelle 0879 web
- Organiser la tenue comptable normalisée d'une entreprise culturelle 0880 web
- Calculer l'amortissement comptable d'un actif immobilisé selon le mode linéaire 0883 web

Développer et déployer des outils de gestion

- Organiser un budget analytique 0888 web
- Gérer le projet culturel sur la base du budget analytique 0889 web
- Communiquer à partir du budget analytique 0893 web
- Calculer un prix de revient d'un bien ou d'un service culturel 0894 web
- Calculer un prix de revient par la méthode du direct costing 0896 web
- Calculer un prix de revient par la méthode du coût spécifique 0897 web
- Calculer un prix de revient d'un bien culturel par la méthode du coût complet 0898 web
- Déterminer le prix de vente d'un produit ou d'un service culturel 0900 web
- Déterminer et suivre le seuil de rentabilité d'un bien ou d'un service culturel 0904 web
- Poser les bases de la construction d'un plan de trésorerie 0905 web
- Finaliser la construction d'un plan de trésorerie 0906 web

Analysier et projeter une situation financière

- Calculer le fonds de roulement d'une entreprise culturelle 0916 web
- Évaluer la situation financière d'une entreprise culturelle 0918 web
- Projeter la situation financière d'une entreprise culturelle 0920 web
- Déterminer la capacité d'autofinancement d'une entreprise culturelle 0921 web
- Engager un processus de construction d'un plan de financement 0923 web
- Estimer les besoins pour construire son plan de financement 0924 web

Sommaire détaillé

	Réf. Internet	Pages
• Déterminer les ressources pour construire son plan de financement	0925	web
• Analyser les enjeux pour élaborer un plan de redressement.....	0926	web
• Définir des stratégies de financement pour élaborer un plan de redressement.....	0927	web
• Comprendre les principes financiers de recours à l'emprunt.....	0928	web

Choisir et faire vivre le statut juridique de votre structure

• Créer une entreprise commerciale pour gérer un projet culturel.....	2122	247
• Créer une entreprise alternative pour gérer une activité culturelle.....	2124	web
• Créer une entreprise coopérative pour gérer un projet culturel	2123	web
• Créer une association pour gérer un projet culturel.....	2120	web
• Intégrer une coopérative d'emploi pour gérer un projet culturel	2125	web

Respecter ses obligations réglementaires

• Obtenir ou renouveler une licence d'entrepreneur de spectacles vivants.....	1025	web
---	------	-----

Choisir et utiliser des outils informatiques

• Faire évoluer les outils informatiques.....	9225	251
---	------	-----

Partie 7**Appliquer et respecter la loi et la réglementation****Comprendre et appliquer le droit de la propriété littéraire et artistique**

• Comprendre les fondamentaux des droits voisins	0817	web
• Comprendre les fondamentaux du droit d'auteur.....	0818	259
• Comprendre le statut des œuvres créées par un fonctionnaire	4457	web
• Utiliser les œuvres créées par un fonctionnaire.....	4458	web
• Intégrer des citations à une publication.....	4353	web
• Bénéficier du droit de prêt de livres en bibliothèque.....	4390	web
• Définir la notion de domaine public	4495	web

Sécuriser la relation à Internet et aux réseaux sociaux

• Définir les obligations légales du blogueur.....	4459	web
• Identifier les responsabilités du blogueur fonctionnaire.....	4460	web
• Mettre de la musique en ligne.....	4461	web

Maîtriser la fiscalité des entreprises culturelles

• Déterminer l'assujettissement d'une association aux impôts commerciaux	0873	web
• Définir les dirigeants de l'association au sens de l'administration fiscale	0874	web

	Réf.	Internet	Pages
--	------	----------	-------

- Environnement concurrentiel et situation fiscale d'une association..... 0875 web
- Activité lucrative accessoire : bénéficier d'une franchise d'impôts commerciaux..... 0876 web
- Déterminer les conditions d'assujettissement d'une subvention à la TVA..... 0877 web
- Comprendre le statut d'auto-entrepreneur pour mieux l'utiliser 0878 266

Respecter la réglementation en matière de santé et de sécurité

- Transfert, préemption, travaux et exportation du patrimoine culturel..... 12631 270
- Respecter la réglementation en matière de niveau sonore..... 10969 273

Partie 8

Encadrer un service : manager les équipes

Manager les équipes et les personnes

- Repérer et prévenir les risques psychosociaux dans le secteur culturel 0824 web
- Obtenir un consensus entre les acteurs de votre entreprise culturelle 0833 web
- L'entretien professionnel annuel (EPA) 9895 279

Gérer le temps et organiser le travail

- Examiner les alternatives au recrutement permanent..... 9660 web
- Piloter les effectifs et la masse salariale des services culturels..... 11104 284

Recruter et constituer ses équipes

- Recruter dans le secteur culturel 0831 web
- Élaborer le profil de poste 9224 web
- Optimiser la recherche de candidatures 9420 web
- Organiser le recrutement : sélection des candidatures et du jury d'entretien 9384 289
- Engager un artiste ou un technicien intermittent du spectacle 0837 web
- Engager un artiste étranger 0839 web
- Collaborer avec un plasticien pour la réalisation d'ateliers 0840 web
- Collaborer avec un musicien intervenant pour l'organisation d'atelier artistique 0841 web
- Le prélevement à la source des intermittents du spectacle 11208 295
- Embaucher des mineurs 0842 web
- Embaucher des artistes ou des techniciens via le GUSO 0843 web
- Accueillir un stagiaire en entreprise et signer une convention de stage 0844 web
- Rémunérer un stagiaire en entreprise 0845 300

Conclure et rompre un contrat de travail

- Conclure et rédiger un contrat à durée déterminée d'usage (CDDU)..... 0859 web
- Procéder à un licenciement disciplinaire 2126 web

Sommaire détaillé

	Réf.	Internet	Pages
• Procéder à un licenciement pour motif personnel	0862		web
• Procéder à un licenciement pour absences répétées ou de longue durée	2135		web
• Réussir une rupture conventionnelle	0863		web
Bénéficier et faire bénéficier d'avantages sociaux			
• Mettre en place un contrat complémentaire santé	9222		web
• La formation professionnelle : généralités	13139		304
• Engager une formation dans le cadre d'un CIF	2085		web
• Gérer le compte personnel de formation (CPF)	0866		web
• Organiser la portabilité des droits prévoyance à partir de 2014	6367		web
• Gérer les acomptes, les avances et les prêts consentis aux salariés	0868		web
• Engager une démarche de validation des acquis de l'expérience (VAE)	0871		web
• Aborder le bilan de compétences en toute sérénité	0872		web
Partie 9 Concevoir et mettre en œuvre une stratégie de communication			
Définir et partager une politique de communication			
• Mener une communication responsable	9223		web
• Mettre en place un plan de communication	2683		web
• Formaliser son plan de communication avec Excel	2083		web
• Concevoir une logique de marque dans une entreprise culturelle	0933		web
• Déployer une stratégie de marque pour construire une marque culturelle forte	0934		web
• Choisir une agence de publicité adaptée à ses enjeux et contraintes	0935		web
• Gérer la relation avec une agence de publicité	0936		web
Construire et pérenniser des relations avec la presse et les médias			
• Concevoir des outils de promotion presse efficaces	0938		313
• Élaborer le planning d'une promotion presse	0939		web
• Définir une stratégie de communication à destination de la presse et des médias	0940		web
• Organiser un voyage de presse	0941		web
• Organiser une conférence de presse pour communiquer avec les médias	0942		319
• Organiser un déjeuner de presse pour humaniser ses relations avec les médias	2701		web
• Organiser une relance presse	0944		web
• Choisir la bonne organisation pour son service de presse	0945		323
• Organiser et préparer une interview avec un journaliste	0946		web
• Retenir l'attention des journalistes avec son projet culturel	10848		330
• Élaborer des outils de promotion presse anglo-américains	0947		web
• Établir une revue de presse	2706		web

Réf. Internet Pages

Élaborer des outils de communication Web

• Optimiser la performance de ses outils électroniques de communication.....	0952	web
• Élaborer une newsletter : enjeux, approche technique et contenus.....	2804	333
• Optimiser l'impact d'un flyer électronique.....	0954	web
• Rechercher une information sur Internet	2149	web
• Créer une communauté en ligne.....	0955	web
• Mobiliser les réseaux sociaux au bénéfice d'un projet culturel.....	6500	339

Concevoir et rédiger ses outils de communication

• Concevoir un communiqué de presse pour séduire la presse et les médias.....	0956	web
• Concevoir un dossier de presse.....	0957	web
• Rédiger une note interne	0958	web
• Réguler sa peur de la page blanche	3964	web
• Concevoir un rapport annuel d'activité.....	0959	web
• Prendre position grâce à un éditorial	3965	web
• Dynamiser ses publications grâce au reportage	3966	web
• Animer ses publications grâce à l'interview	3968	343
• Concevoir une brochure de saison culturelle après une crise sanitaire	2781	348

Liste détaillée des outils	355
---	------------

Index alphabétique	363
---------------------------------	------------